

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №277»
(МАДОУ «Детский сад №277»**

ПРИНЯТА

на заседании
Педагогического совета
протокол № _____
от «___» _____ 2021г

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 277»
_____ Н.И. Долгополова
от «___» _____ 2021г № ____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №277»**

Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 3-7 лет

Составитель:
Шипоша Галина Ивановна,
старший воспитатель

БАРНАУЛ, 2021

Содержание		
1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	13
1.3.	Содержание программы	18
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	23
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	28
2.1.	Календарный учебный график	28
2.2.	Условия реализации программы	29
2.3.	Формы аттестации	35
2.4.	Оценочные материалы	35
2.5.	Методические материалы	38
2.6.	Список литературы	41

1.Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Детский сад – первый уровень общей системы образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка. Дошкольное детство - большой ответственный период его психического развития, возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, такие как игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов воспитанников к развитию их способностей. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению воспитанника, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым воспитанником собственных представлений о самом себе и окружающем мире и дает возможность лучше подготовиться к школе.

Основной характеристикой дополнительного образования является свобода выбора воспитанником и его родителей (законных представителей) индивидуального маршрута развития, обеспечивающая создание условий, благоприятных для его самоопределения и самореализации. Реализуя право свободного выбора образовательной области, вида, типа и формы деятельности, воспитанник включается в процесс получения привлекательного для него образования в той мере, в какой это образование представляет для него интерес.

Дополнительное образование по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности воспитанника, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с воспитанниками.

Дополнительное образование воспитанников дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 277» (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 277» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273–ФЗ;

2. Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;

5. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;

6. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №093242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

9. Приказ Главного управления образования и молодёжной политик Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»;

10. Лицензия на осуществление образовательной деятельности;

11. Устав Учреждения.

Направленность Программы

В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности:

Художественная – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Социально-педагогическая – направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Физкультурно-спортивная направлена на физическое воспитание личности, приобретение знаний, умений и навыков в области **физической культуры и спорта**, физическое совершенствование, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, выявление и отбор наиболее одаренных воспитанников и подростков, создание условий для прохождения **спортивной** подготовки.

Актуальность Программы

Наукой доказано, что уже в раннем возрасте у детей можно заметить самое первое проявление способностей - склонность к какому-либо виду деятельности. Выполняя ее, воспитанник испытывает радость, удовольствие.

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности.

Она даёт возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-

ориентированный подходы, а также способствует удовлетворению высокого спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление платных образовательных услуг.

Практическая значимость

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что в Учреждении создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов.

Новизна Программы

Новизна Программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом его специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определять образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Отличительные особенности Программы

Дополнительное образование воспитанников в Учреждении является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации. Разработанная на основе накопленного в Учреждении опыта работы Программа позволяет выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте 3-7 лет. При разработке программы учтены возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Возрастные особенности дошкольников 3-4 лет.

Общение становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным

эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение воспитанника в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной.

Развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными. Типом мышления, характерным для ребенка 4-5 лет, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Значительно увеличивается объем памяти. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение

непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности.

Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности воспитанников 4–5 лет предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли. Воспитанник уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными.

В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учиться сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. Одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение.

Возрастные особенности дошкольников 5-6 лет

Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка не постоянны и проявляются эпизодически.

Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я». 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала.

С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе.

Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это, дадут хороший результат.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Возрастные особенности дошкольников 6 -7 лет

Скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость. Развиваются дыхательная и сердечная системы.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков.

В этом возрасте дети уже могут долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. Самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Способны достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. В этом возрасте для гармоничного развития ребёнка нужны занятия спортом, подвижные игры.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результатам собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей

деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Объем и срок освоения Программы

Данная Программа рассчитана на 8 месяцев

Форма обучения - очная.

Форма проведения занятий - групповая (группы одновозрастные, разновозрастные).

Программа представлена конкретными видами кружковой, секционной и студийной работы, которые пользуются спросом.

По каждой направленности разработаны дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы платных образовательных услуг (далее ДООП).

Художественная направленность:

- ДООП «Звонкий каблучок» для детей 4-5 лет, 5-7 лет;
- ДООП «Сундучок идей» для детей 3-4 лет;

Социально-гуманитарная направленность:

ДООП «Веселые уроки» для детей 4-5 лет,

- ДООП «Игринкина школа» для детей 5-6 лет;
- ДООП «Школа будущих первоклассников» для детей 6-7 лет;
- ДООП «Говоруша» для детей 5-6 лет

Физкультурно-спортивная направленность

- ДООП «Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.

В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков, секций и студий.

Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса, предусмотренных СанПиН 2.4.4.3172-14.

Зачисление детей в группы дополнительного образования проводится в соответствии с административным регламентом. Для зачисления не предусмотрены требования к подготовленности воспитанников, поэтому оно может осуществляться в течение всего учебного года.

При формировании групп учитываются:

- свобода выбора программы, педагога, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;
- творческая индивидуальность ребенка;

- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе.

Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы 1-го года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Занятия воспитанников могут проводиться в любой рабочий день недели.

Количество воспитанников в группах:

- художественной направленности составляет от 10 до 20 воспитанников;

- социально-педагогической направленности - от 15 до 30 человек (может соответствовать полному списочному составу группы, в которой реализуется программа); в случае необходимости занятия могут проводиться по подгруппам.

Продолжительность учебных занятий по Программе не превышает 30 минут (СанПиН2.4.1.3049-13, п.11.9-11.13; п.12.1-12.5)

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы:

Создание условий в Учреждении для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

Задачи Программы:

Личностные задачи:

- способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;

- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общении: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители;

- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения всестороннего развития ребёнка-дошкольника;

- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Метапредметные задачи:

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;

- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.);

- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности. *Образовательные задачи:*

- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;

- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;

- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

ДООП	Цели и задачи
«Звонкий каблучок»»	<p>Цель: создание условий для развития творческой личности ребенка средствами танцевального искусства и танцевально-игровых упражнений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить воспитанников с миром хореографического искусства, его историей; - изучить основные понятия и термины; - научить ориентироваться в разнообразии танцевальных жанров.; - формировать музыкально-ритмические навыки (умение двигаться и реализовывать себя под музыку); - обучать правильному дыханию (дыхательные упражнения). - укреплять здоровье: способствовать формированию правильной осанки, развитию опорно-двигательного аппарата и координации, профилактике плоскостопия, совершенствованию работы органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма воспитанника; - создать необходимый двигательный режим, положительного психологического настроения для

	<p>выполнения движений танца;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать психомоторные способности дошкольников: развивать мышечную силу, ловкость, гибкость, выносливость, равновесие, силовые и координационные способности; - развивать творческие способности: мышление, внимание, воображение, находчивость, познавательную активность, кругозор и мелкую моторику; - развивать музыкальные способности: развитие чувства ритма, умение слушать музыку. - воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца; - формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе, даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными; - воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия. - развивать навыки самостоятельного выражения движений под музыку; - развивать познавательную активность, интерес к хореографическому искусству.
<p>«Сундучок идей» для детей 3-4 лет;</p>	<p>Цель: - развитие у ребёнка творческого потенциала, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического восприятия окружающего мира на основе освоения различных техник декоративно-прикладного искусства и создания собственных авторских творческих работ.</p> <p>Задачи: обучение начальным технологическим знаниям, умениям и навыкам; знакомство с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-</p>

	<p>прикладного искусства;</p> <p>продолжение формирования образного, пространственного мышления и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;</p> <p>закрепление и расширение знаний, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, математики, природоведения, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;</p> <p>совершенствование умения и формирования навыков работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;</p>
<p>«Веселые уроки» для детей 4-5 лет,</p>	<p>Цель: развитие всех психических процессов и эмоционально-волевой сферы у дошкольников 4-5 лет.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать психические процессы - восприятие, память, внимание, воображение; -развить мелкую моторику; -способствовать самопознанию; -совершенствовать коммуникативные навыки; -способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости. -развивать познавательный интерес к занятиям.
<p>«Игринкина школа» для детей 5-6 лет;</p>	<p>Цель программы: развитие всех психических процессов и эмоционально-волевой сферы у дошкольников 5-6 лет.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> развивать психические процессы - восприятие, память, внимание, воображение; развивать мелкую моторику; способствовать самопознанию ребенка; совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей, навыки сотрудничества;

	<p>способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости;</p> <p>развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.</p>
<p>«Школа будущих первоклассников» для детей 6-7 лет;</p>	<p>Цель: создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника и его позитивной социализации, развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка через систему развивающих игр и упражнений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать мотивацию учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; - формировать мыслительные операции (анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии); - формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий; - развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию; - развивать все психические функции: внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь; - вырабатывать умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих; - воспитывать самостоятельность, ответственность.
<p>«Говоруша» для детей 5-6 лет;</p>	<p>Цель: развитие звуковой культуры речи у детей 5-6.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков правильного произношения звуков родного языка с отчётливым и внятным произношением; - формирование навыка слухового и артикуляционного контроля;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - формировать умение слышать отдельные звуки в словах; - развивать слуховое внимание; - развитие мелкой и общей моторики; - совершенствование фонематического слуха, дикции, памяти; - развитие связной речи; - развитие словаря;).
«Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.	<p>Цель: Профилактика нарушения осанки у детей дошкольного возраста в процессе кружковой работы в ДОУ.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию опорно-двигательного аппарата: - Укреплять мышечный корсет, - Способствовать увеличению гибкости и подвижности в суставах - Формировать навык правильной осанки и систематически закреплять этот навык. - Повышать уровень развития физических качеств. - Формировать общие представления о правильной осанке и упражнениях способствующих формированию правильной осанки, о физическом воздействии выполняемого упражнения на соответствующую группу мышц.

1.3. Содержание Программы

Структура учебного плана включает платные образовательные услуги, перечень которых формируется на основе анализа запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), количество занятий в неделю, месяц и общее количество занятий в планируемый период.

Учебный план

Наименование	Возраст	Форма	Количество занятий	Срок
--------------	---------	-------	--------------------	------

ДООП	детей	оказания услуги	в неделю	в месяц	в год	освоения программы
«Звонкий каблук»»	3-4 года	групповая	2	8	64	8 месяцев
	4-5 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
	5-6 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
	6-7 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
«Веселые уроки»	4-5 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
«Игринкина школа»	5-6 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
«Школа будущих первоклассников»	6-7 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
«Говоруша»	5-6 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
«Сундучок идей»	3-4 года	групповая	2	8	64	8 месяцев
«Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.	3-4 года	групповая	2	8	64	8 месяцев
	4-5 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
	5-6 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев
	6-7 лет	групповая	2	8	64	8 месяцев

* Количество занятий в месяц может изменяться от 6 до 9, в зависимости от учебного календарного года

Содержание учебного плана прописывается в каждой программе отдельно. Педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени. Правильно рассчитать ежемесячное и годовое количество часов поможет следующая формула: кол-во занятий в неделю (1 или 2) x 4 недели (месячная норма) x количество месяцев (7 или 8 или 8,5) (годовая норма).

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей (законных представителей) и реализуется по направленностям.

ДООП «Звонкий каблук»

Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-хореографические занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка.

Занятия включают чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмические упражнения и игры, слушание музыки, тренировочные упражнения, танцевальные элементы и движения, творческие задания. Программой предусмотрены занятия теоретической дисциплиной:

беседы о хореографическом искусстве, о дыхании в хореографии, об актёрском мастерстве и о танцевальных жанрах.

Организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия, принятию решений.

Беседы, проводимые на занятиях, соответствуют возрасту и степени развития детей. На начальном этапе беседы краткие. С детьми проводятся беседы — диалоги, обсуждения, рассказы, беседы, объяснения которые помогают развитию способности логически мыслить. На этих занятиях дети получают информацию о хореографическом искусстве, его истории развития и традициях.

Работа по данной программе формирует у дошкольников навыки танцевальной техники, превышающие базовую образовательную программу, а также нравственно-волевые качества личности: настойчивость в достижении результата, выдержку, умение контролировать свои движения, действовать в коллективе. Программа обеспечивает укрепление физического, психического и психологического здоровья детей.

Программа разработана с учётом принципов: систематичности, психологической комфортности, учёта возрастных особенностей, деятельностного подхода к развитию детей и ориентирована на развитие личности ребёнка.

ДООП «Сундучок идей»

Программа позволяет формировать у ребенка качества исследовательского характера, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

ДООП «Веселые уроки»

Занятия проводятся на основе разработанных конспектов в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка и способствует лучшему запоминанию понятий. Программа учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту. В занятия включены темы посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности

детей; дифференциации цветов и оттенков, знания основных геометрических фигуры, включая прямоугольник и овал, пространственные отношения: около, рядом, между, перед. В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Формы занятий:

- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- занятие-исследование;
- предметная игра;
- сочетание нескольких элементов на одном занятии.

Тематические занятия, поданные в игровой форме, способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств детей, формированию общих интеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей детей 4-5 лет.

ДООП «Игринкина школа»

Коллективные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции.

Занятия проводятся в определённой системе, учитывающей возрастные особенности детей.

Формы занятий:

- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- занятие-исследование;
- занятие-конкурс;
- инсценировка;

- предметная игра;
- сочетание нескольких элементов на одном занятии.

Тематические занятия, поданные в игровой форме, способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств детей, формированию общих интеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей детей 5-6 лет.

ДООП «Школа будущих первоклассников»

Занятия проводятся на основе разработанных конспектов в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка и способствует лучшему запоминанию понятий. Сюжетность занятий и специально подобранные задания способствуют развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления), мотивируют деятельность ребёнка и направляют его мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач. В ходе занятий используются игры и упражнения логического и поискового содержания, которые оказывают неоценимую помощь в развитии самостоятельного мышления, умения доказывать правильность суждений, владения умственными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение). Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса, т.е. не только запомнить и понять предложенный материал, но и попытаться объяснить новое. Занятия проводятся в определённой системе, учитывающей возрастные особенности детей.

Формы занятий:

- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- занятие-исследование;
- занятие-конкурс;
- инсценировка;
- предметная игра;
- сочетание нескольких элементов на одном занятии.

На занятиях обеспечивается как развитие познавательных потребностей дошкольников, так и их психических качеств: всех видов памяти, внимания, наблюдательности, быстроты реакции, воображения, речи, пространственного восприятия и сенсомоторной координации, коммуникабельности, таких способностей мышления, как анализ, синтез, исключение лишнего, обобщение, классификация, установление логических связей, способность к конструированию.

Тематические занятия, поданные в игровой форме, способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств детей, формированию обще интеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей и в конечном итоге – достижению хороших результатов в учёбе.

ДООП «Говоруша».

Занятия проводятся в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка и способствует развитию звуковой культуры речи с учетом ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста. В структуру каждого занятия входят игры и упражнения (письменные и устные) для развития фонематического слуха, навыков правильного произношения звуков; развитие связной речи и словаря, -развитие словаря, развития мелкой моторики пальцев рук.

ДООП «Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.

В каждое занятие включены следующие упражнения:

- упражнения используемые в ЛФК при нарушениях осанки: различные виды ходьбы, общеразвивающие упражнения, игровые упражнения и подвижные игры для профилактики плоскостопия и формирования навыка правильной осанки, дыхательные упражнения для увеличения подвижности грудной клетки и.т.д.;

- упражнения на укрепление мышц сводов стопы для профилактики плоскостопия;

- элементы игрового стретчинга.

1.4.Планируемые результаты

В результате реализации Программы в Учреждении:

- будут созданы условия для предоставления вариативного дополнительного образования, обеспечивающие высокое качество обучения, воспитания и развития воспитанников в соответствии с запросами родителей (законных представителей);

- будет разработана эффективная комплексная система формирования здоровья воспитанников, улучшение физического развития;

- будет сформирована методическая и дидактическая база для организации работы по развитию у воспитанников общих и специальных способностей, становление их индивидуальности;

- будет установлено конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников, позволяющее обеспечить гармоничное развитие ребенка-дошкольника, становление его индивидуальности;

у воспитанников:

- будет сформирована устойчивая потребность к участию в различных видах деятельности и положительно-эмоциональное отношение к занятиям, способствующим раскрытию творческого потенциала;

- будут иметь представление о различных видах изобразительного искусства, спортивных игр; у них будут сформированы новые понятия и способы действий, отражающих систему научных и специальных знаний; они будут знать и понимать произведения русской народной культуры;

- будут владеть артистическими качествами, раскрывающими их творческий потенциал; техникой изготовления простых изделий; богатым активным и пассивным словарем, грамотной речью; навыками координации движений в спортивных играх, умениями работать в команде;

у педагогов:

- будет повышаться уровень профессионального мастерства, взаимообогащение опыта работы;

- будет способствовать повышению их востребованности, что приведет к росту и увеличению доходов.

ДООП	Планируемые результаты
«Звонкий каблучок»»	<p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно, под музыку; -приветствовать педагога; -занимать правильное исходное положение -выполнять навыки основных движений -творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх; -бегать с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка; -двигаться в парах по кругу, сохраняя расстояние между парами; -бегать на полупальцах; -внимательно слушать танцевальную мелодию,

	<p>чувствовать ее характер, выражать свои чувства словами, рисунками, движением;</p> <ul style="list-style-type: none"> -узнавать плясовые движения по мелодии; -выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; -выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, мальчики – присядки (русские), хлопушки; -выполнять элементы классического и народно-сценического урока; -выполнять элементы польки, русской пляски; -русский народный танец «У завалинки», «Полька»; -хореографические композиции: «Птичий двор», «Зимняя сказка», «Буратино»; -выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками, шляпами, цветами); -инсценировать хороводы.
«Сундучок идей»	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок использует нетрадиционный материал (подручный, бросовый), самостоятельно находить новые способы в изготовлении. - Знает различные способы использования бумаги, умеет делать объемные фигурки из бумаги; - умет работать с любым пластическим материалом.
«Веселые уроки»	<p>Ребенок обладает способностью к анализу: исключениям на основе имеющихся обобщений, к выделению существенных признаков, к операциям синтеза (в пределах возрастной нормы);</p> <ul style="list-style-type: none"> -у ребенка развиты все виды памяти; развиты все свойства внимания: объем, концентрация, устойчивость, распределение, переключение (в пределах возрастной нормы); - сенсорная функция:

	<ul style="list-style-type: none"> -ребенок правильно дифференцирует цвета и оттенки; -знает названия основных цветов; -различает и называет основные геометрические фигуры; -различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед; -умеет соотносить предметы по длине, ширине, высоте; -ребенок имеет адекватную самооценку, уверенность в себе, развиты коммуникативные навыки. -у ребенка развита способность понимать эмоциональное состояние других людей, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
<p>«Игринкина школа» для детей 5-6 лет;</p>	<p>Ребенок обладает способностью к анализу: исключениям на основе имеющихся обобщений, к выделению существенных признаков, к операциям синтеза (в соответствии с возрастом);</p> <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развиты все виды памяти; развиты все свойства внимания: объем, концентрация, устойчивость, распределение, переключение(в соответствии с возрастом); -ребенок имеет адекватную самооценку, уверенность в себе, развиты коммуникативные навыки. - у ребенка развита способность понимать эмоциональное состояние других людей, развивается произвольность поведения; расширяется кругозор ребенка; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

<p>«Школа будущих первоклассников» для детей 6-7 лет;</p>	<p>Ребенок обладает способностью к анализу: исключениям на основе имеющихся обобщений, к выделению существенных признаков, к операциям синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развиты все виды памяти; развиты все свойства внимания: объем, концентрация, устойчивость, распределение, переключение соответствуют возрасту; - ребенок имеет адекватную самооценку, уверенность в себе, развиты коммуникативные навыки; - развивается произвольность поведения; расширяется кругозор ребенка; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
<p>«Говоруша»</p>	<p>У ребенка развит фонематический слух и восприятие; сформированы верные и точные артикуляционные уклады при произношении звуков речи; развита связная речь, звуковая культура: темп, дикция, сила голоса, закреплено представление обо всех буквах алфавита;</p> <p>У ребенка активизированы высшие психические функции: расширен объем внимания и восприятия; развита память и логическое мышление в соответствии с возрастом.</p>
<p>«Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.</p>	<p>Ребенок знает, что такое осанка и какие упражнения способствуют формированию правильной осанки,</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет правильно выполнять эти упражнения; - показывает прирост показателей развития физических качеств выше 15%.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график – это составляющая часть Программы. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы МАДОУ;
- продолжительность учебного года;
- каникулярное время, праздничные дни;
- количество недель в учебном году;
- регламент платных образовательных услуг

1. Продолжительность учебного года				
Учебный год		с 01.10.2021 по 31.05.2022		
2. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)				
День народного единства		04.11.21	1 день	
Новогодние праздники		31.12.21- 09.01.2022	8 дней	
День защитника Отечества		23.02.2022	1 день	
Международный женский день		05.03.2022- 08.03.2022	4 день	
День Весны и Труда;		30.04.2022 05.05.2022	4 дня	
День Победы		07.05.2022 09.05.2022	3 дня	
3. Режим занятий: занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МАДОУ				
4. Регламентация платных образовательных услуг: 2 раза в неделю				
5. Период обучения по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам				
Наименование программы платной образовательной услуги	Продолжительность учебного года	Сроки оказания платной образовательной услуги	Количество и занятий в день	Количество занятий в неделю
«Звонкий каблучок»»	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021	1 раз в день	2 занятия

		окончание 31.05.2022		
«Сундучок идей»	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021 окончание 31.05.2022	1 раз в день	2 занятия
«Веселые уроки»	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021 окончание 31.05.2022	1 раз в день	2 занятия
«Игринкина школа» для детей 5-6 лет;	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021 окончание 31.05.2022	1 раз в день	2 занятия
«Школа будущих первоклассников» для детей 6-7 лет;	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021 окончание 31.05.2022	1 раз в день	2 занятия
«Говоруша»	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021 окончание 31.05.2022	1 раз в день	2 занятия
«Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.	32 недели 64 занятия	начало 01.10.2021 окончание 31.05.2022	1 раз в день	2 занятия

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего.

Образовательный процесс по платным образовательным услугам осуществляется на основе расписания и учебного плана платных образовательных услуг Учреждения, принятых на педагогическом совете и утвержденных приказом заведующего.

2.2. Условия реализации Программы

Программа обеспечивается необходимыми условиями для ее качественной реализации.

Для реализации Программы в детском саду оснащены помещения: музыкальный, кабинет психолога.

Материально-техническое обеспечение

Название программы дополнительного образования	Виды материалов и оборудования
«Звонкий каблучок»»	Музыкальный зал: - музыкальный центр; - аудиозаписи, соответственно плану программы; - видеозаписи для ознакомления с миром танца; - атрибуты и костюмы для танцевальных номеров.
«Сундучок идей»	Кабинет ИЗО: - краски – гуашь, акварель; тушь. - бумага разных форматов, цвета, фактуры; - ножницы, клей, пластилин, кисти, подставки под кисти, стаканы для воды; (свеча, мелки восковые. - палочки или старые стержни для торцевания. - матерчатые салфетки; - бумага чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная; картон цветной, тонкий, упаковочный; открытки, салфетки, фантики. - ткань, вата, бинт. - различные оригинальные материалы: пуговицы, ракушки, камешки, бисер,

	<p>стеклярус, блестки, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий,</p> <p>-клеенка: клеенчатые обложки для книг, дневников, папки; самоклеющаяся пленка разных цветов.</p> <p>-бросовый материал: коробки картонные, пластиковые стаканчики, стеклянные бутылки, кусочки поролона, кожи, ткани, проволока, спички.</p> <p>-клей пва и «кристалл», клей карандаш, клеевой пистолет.</p> <p>-ножницы, кисточки, линейки, и пр.</p> <p>-карандаши простые и цветные, краски, кисти необходимы для росписи игрушек.</p> <p>-</p>
«Веселые уроки»	<p>Кабинет педагога-психолога:</p> <p>рабочие тетради (по количеству детей):</p> <p>-игрушки - персонажи занятий;</p> <p>-комплексы наглядных, раздаточных материалов для детей 4-5 лет;</p> <p>-подборка развивающих игр для занятий.</p> <p>-ноутбук</p> <p>-музыкальная колонка</p> <p>-светильник «аквариум» /для релаксации/</p> <p>-настольно-печатные игры.</p> <p>-предметные игрушки.</p> <p>-карандаши простые.</p> <p>-цветные мелки, карандаши цветные (наборы по количеству детей).</p>
«Игринкина школа» для детей 5-6 лет;	<p>Кабинет педагога-психолога.</p> <p>- рабочие тетради по количеству участников;</p> <p>-игрушки - персонажи занятий;</p> <p>-комплексы наглядных, раздаточных материалов;</p> <p>-подборка развивающих игр для занятий.</p> <p>-ноутбук</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальная колонка -светильник «аквариум» /для релаксации/ -фонотека. -настольно-печатные игры. -предметные игрушки. -цветные мелки, карандаши цветные (наборы по количеству участников). -карандаши простые по количеству участников. -
«Школа будущих первоклассников» для детей 6-7 лет.	<p>Кабинет педагога-психолога.</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок в соответствии с тематикой. - технические средства обучения (телевизор); - магнитная доска; - дидактические настольные игры; - набор игрушек; - простой карандаш, - набор цветных карандашей (не менее 12 цветов), - головоломка «Танграм», - счетные палочки. <p>Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие мультфильмы; - раздаточный материал (цифры, геометрические фигуры, цветовая палитра и т.д.); - рабочие тетради.
«Говоруша»	<p>Кабинет учителя-логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стулья детские; -кресло-мешок. <p>Оснащение занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Зеркала на каждого ребенка; -Игрушки- персонажи занятий; -Комплексы наглядных, раздаточных материалов;

	<ul style="list-style-type: none"> -Подборка развивающих игр для занятий; -Кукольный театр; - Игровой материал на дутье (листочки, снежинки и т.д); - Логопедические карточки на звуки. - Набор карточек «Играем со звуками» (с,сь, з,зь, ш,ж, ц, р,рь, л,ль,щ,ч); - Логопедическое лото; - Логопедический муляж «Рот» -Д.игра. «Я различаю звуки» - Развивающая игра – лото «Произносим звуки правильно».
«Физкультурно-оздоровительный фитнес» с элементами йоги.	Спортивный зал: <ul style="list-style-type: none"> - мячи, - скакалки, коврики, - массажные мячики, - тренажеры.

Информационное обеспечение:

- аудио и видео фонотеки;
- информация на официальном сайте учреждения, информационных стендах в родительских комплексах;
- подборка справочной и информационной литературы.

Кадровое обеспечение:

Руководителями кружков, секций и студий являются высококвалифицированные педагогические кадры, имеющие большой практический опыт работы с детьми и постоянно повышающие свою теоретическую подготовку.

Наименование платной образовательной услуги	Ф.И.О. педагога, квалификационная категория	Образование	Педагогический стаж в должности
«Звонкий каблучок»»	Ащеулова Евгения Михайловна, первая квалификационная	высшее	3г.

	категория		
«Сундучок идей»	Ковалева Ирина Пиусовна, нет категории	высшее	6м.
«Веселые уроки»	Алексеева Марина Константиновна, педагог-психолог первая квалификационная категория	высшее	4г.
«Игринкина школа» для детей 5-6 лет;	Алексеева Марина Константиновна, педагог-психолог первая квалификационная категория	высшее	4г.
«Школа будущих первоклассников» для детей 6-7 лет;	Алексеева Марина Константиновна, педагог-психолог первая квалификационная категория	высшее	4г.
«Говоруша»	Роор Алена Алексеевна, учитель-логопед первая квалификационная категория	высшее	5 л.
«Физкультурно- оздоровительный фитнес» с элементами йоги.	Попова Виктория Сергеевна, высшая квалификационная категория	высшее	1л.

2.3. Формы аттестации

В каждой ДООП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания результатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы, фестивали).

Конечным результатом освоения Программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах в Учреждении, проведение открытых занятий. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг результатов обучения воспитанников по ДООП

п/п	Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы
1. Теоретическая подготовка дошкольников				
.1.	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (ребенок не овладел достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных программой); <i>Средний уровень</i> (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого); <i>Высокий уровень</i>	Наблюдение, беседы, опрос

			(ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания	
.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>Низкий уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); <i>Средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); <i>Высокий уровень</i> (специальные термины ребенок употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	Собеседование, наблюдение
2. Практическая подготовка дошкольников				
.1.	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой); - <i>Средний уровень</i>	Практические задания

			(ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого); <i>Высокий уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой, за конкретный период и выполняет задания самостоятельно)	
.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<i>Низкий уровень</i> умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); <i>Средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога); <i>Высокий уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Практические задания
	Творческие	Креативность в	<i>Начальный</i>	Практические

.3.	навыки	выполнении практических заданий	<i>(элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</i> <i>Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</i> <i>Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)</i>	задания
-----	--------	---------------------------------	---	---------

Учреждение включает в план-график внутриучрежденческого контроля мероприятия по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год.

По итогам проводится анкетирование родителей (законных представителей) по степени удовлетворенности качеством оказанных платных образовательных услуг.

2.5. Методические материалы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками.

Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих **принципов:**

- **Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

- **Погружение** каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

- **Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

- **Постепенность:** переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

- **Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

- **Индивидуальный подход:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

- **Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

- **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

При проведении занятий педагоги используют различные **методы и приёмы:**

Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия.

Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы организации:

- практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);
- творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий);
- экскурсии;
- конкурсы;
- выставки;
- концерты;
- соревнования.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ воспитанников, педагогов, родителей (законных представителей) для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;
- участие в выставках творческих работ;
- создание банка достижений каждого объединения.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Для решения общих задач воспитания и развития ребенка предусмотрена система взаимодействия с семьями воспитанников, которое осуществляется через:

- опросы и анкетирование родителей (законных представителей) по изучению спроса на оказание платных образовательных услуг, по оценке степени удовлетворенности качеством оказанных платных образовательных услуг (в том числе через обратную связь на официальном сайте Учреждения;
- проведение концертов, показательных выступлений;
- участие в конкурсах;
- участие в спортивных праздниках, соревнованиях;
- открытые занятия.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективы их личностного роста.

2.6. Список литературы

ДООП ««Звонкий каблучок»»

1. Барышникова Т. Азбука хореографии. – М.: Рольф, 1999. –272с.
2. Бекина С. и др. «Музыка и движение», М., Просвещение, 1984 г.
3. Г.А. Колодницкий - Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада Раевская Е.П. 3 издание, дораб. – М.: «Просвещение», 1991г. «Танцевальная ритмика для детей № 1» Суворова Т.И. Учебное пособие – СПб.: «Музыкальная палитра», 2003г.
4. Каплунова И., Новоскольцева И., Алексеева И.. Ладушки. Топ-топ каблучок. Танцы в детском саду.- С.-Петербург.: «Композитор», 2000. – 83с.
5. Конорова Е. В. :Методическое пособие по ритмике. // М. «Музыка», 1972.
6. Леонов Б. Музыкальное ритмическое движение. – Минск, 1971.
7. Муз.-но - ритмические движения для детей дошкольного возраста - Т.Ф. Коренева
8. Пуртова Т. В., Беликова А. Н., Кветная О. А.: Учите детей танцевать.// Владос, 2004.
9. Ритмика и танец. Программа. – М., 1980.
10. Руднева С., Фиш Э. Ритмика. – М.: Просвещение, 1972.
11. Тютюнникова Т. Движение и музыка!// Дошкольное воспитание. – 1997. - №8.

12. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА - ФИ ДАНСЕ». Танцевально - игровая гимнастика для детей. - СПб.: «Детство - пресс», 2001 г.
13. Шушкина З. Ритмика. – М.: Музыка, 1976

ДООП «Веселые уроки»

1. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. - СПб.: Речь, 2016. - 160 с.
2. Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. «70 развивающих занятий для дошкольников 4-5 лет». - СПб.: Речь, 2019. – 90 с.
3. Вахтин В.Л. «Веселые уроки» 4+. – М.: Фламинго, 2019. – 26 с.

ДООП «Игринкина школа»

1. Вахтин В.Л. «Веселые уроки» 5+. – М.: Фламинго, 2017.- 19 с.
2. Григорьева М.Р. «Путешествие в Страну Знаний. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками». – Учитель, 2013.- 144с.
3. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. СПб.: Речь, 2016. 160 с.
4. Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. «70 развивающих занятий для дошкольников 5-6 лет». -СПб.: Речь, 2019. – 90 с.

ДООП «Школа будущих первоклассников»

1. Бортникова Е.Б., «Развиваем внимание и логическое мышление» М: «Просвящение», 2018 г.- 32 с.
2. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников».- М.: РОСТ, 2019. - 83 с.
3. Невзорова Н.И.»Запоминай-ка».- М.: Национальный книжный центр, 2017.-80

ДООП «Сундучок идей»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006.
2. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006.

3. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
4. [ped-kopilka.ru>blogs...klas...smeshariki...iz...testa.html](http://ped-kopilka.ru/blogs...klas...smeshariki...iz...testa.html)
5. [maam.ru>...korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent.](http://maam.ru...korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent)
6. stranamasterov.ru>Источник>Ежики из соленого теста
7. Румянцева Е. А. Необычные поделки из природного материала - Дрофа, 2007 г
8. С. Соколова Школа оригами. Аппликации и мозаика. – Москва: Эксмо 2005г.
9. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала: книга для воспитателей детского сада. 2-е изд. М.: Просвещение, 1991.
10. Ю. А. Бугельский. Игрушки самоделки. Изд. М.: Просвещение, 1965.
11. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетем деревья из бисера. Ростов н/Д.: Феникс, 2006г.
12. Н. Кроткова. Книга лучших поделок, Росмэн-Пресс , 2006г.

ДООП «Говоруша»

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет (конспекты фронтальных занятий). М. 2014.
2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы 1 и 2 часть. М. 2014.
3. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб. 2010.
4. Картотека пальчиковых игр.
5. Е.М. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. «Эксмо» 2007.
6. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. «Детство Пресс» 2012.
7. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
8. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
9. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб. 1998.

10. Е.А.Пожиленко «Волшебный мир звуков» // Каро, 2008 г.

11. Нищева Н.В. Подгрупповые логопедические занятия в старшей группе детского сада для детей с ОНР СПб., Детство –Пресс, 2008.

**ДООП «Физкультурно-оздоровительный фитнес»
с элементами йоги»**

1. Бабенкова Е.А. Как сделать осанку красивой, а походку лёгкой. – М: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с. – (Здоровый малыш)
2. Красикова И.С. Детский массаж. Массаж и гимнастика для детей от трёх до семи лет. – СПб: КОРОНА принт: Учитель и ученик, 2003. – 336с.
3. Красикова И.С. Плоскостопие. Профилактика и лечение. – СПб: Издательство «Корона. Век», 2014 – 128с.
4. Подольская Е.И. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников. – М: Издательство «Скриптлрий 2003», 2009. – 80 с.
5. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ: Из опыта работы /Автор-составитель О.Н.Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2013. – 144с.
6. Реабилитация детей с патологией опорно-двигательного аппарата в условиях дошкольного образовательного учреждени/ Сост. Н.А.Склянова, О.И.Черемисина, Е.Б. Лейтан, О.В. Зайцева. – Новосибирск. – 2012. – 128с.
7. Сулим Е.В. Занятия по физической культуре в детском саду: Игровой стретчинг. – М: ТЦ Сфера, 2010. – 112 с. – (Здоровый малыш)
8. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы / Авт. сост. О.Н. Моргунова – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 176 с.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа

