

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №277»  
(МАДОУ «Детский сад №277»)

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад №277»  
\_\_\_\_\_ Н.И.Долгополова  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 № \_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности младшей группы № 2**  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №277»  
на 2021-2022 учебный год

Разработчики

Хасенова А.К., воспитатель

г. Барнаул, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>5</b>
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>18</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	18
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных	22

	потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	39
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	39
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	41
3.3.	Распорядок и режим дня	42
3.4.	Учебный план	43
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	45
3.6.	Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды	47
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	50
4.1.	Текст краткой презентации Программы	50

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности младшей группы №2 муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №277» (далее Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №277» (далее Программа МАДОУ) с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы., Т. С. Комаровой., Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 368с.в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

**Обязательная часть.** Рабочая программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

##### **Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

##### **Обязательная часть.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2019**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные возможности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников**  
**Автор: Н. Ю. Куражева**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

**Задачи:**

-развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;

-формирование позитивной мотивации к обучению;

-развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

**Обязательная часть.**

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- С. 24-25

Подробно с принципами и подходами реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»./ И. Каплунова, И. Новоскольцева.- 2-е доп. и переработанное. – СПб.: 2019. – с. 26 – 28.

## **Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников** **Автор: Н. Ю. Куражева**

### **Принципы и подходы:**

-принцип развивающего обучения, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития;

-рефлексивно-деятельностный принцип позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту;

-принцип не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка;

-лично ориентированный принцип предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;

-принцип повышения эффективности основан на идеях поэтапного формирования действий

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

МАДОУ «Детский сад №277» функционирует с 7.30 до 18.00, с 10,5 - часовым режимом пребывания воспитанников в МАДОУ. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Численный состав младшей группы № 2 на начало 2021-2022 учебного года – 28 воспитанников.

Детей с ОВЗ1, детей-инвалидов 0.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Педагогический коллектив старшей группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей.

С характеристиками возрастных особенностей развития детей старшего возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- с. 237-240.

### **1.2. Целевые ориентиры Рабочей программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и другое, способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

-способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-проявляет ответственность за начатое дело;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями,



пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (обязательная часть)**

1 Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;

2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;

3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

4.Знает профессию членов своей семьи;

5 Проводит оценку окружающей среды;

6 Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам;

7 Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности;

- 8 Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада;
  - 9 Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде;
  - 10 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом;
  - 11 Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике;
  - 12 Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам;
  - 13.Оценивает результат своей работы;
  - 14 Помогает взрослым поддерживать порядок в группе;
  - 15 Добросовестно выполняет обязанности дежурных;
  - 16 Ухаживает за растениями в уголке природы;
  - 17 Проявляет чувства благодарности людям за их труд;
  - 18 Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;
  - 19 Соблюдает правила дорожного движения;
  - 20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок;
  - 21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;
  - 22 Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;
  - 23.Знает источники опасности в быту;
  - 24.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;
  - 25.Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
  - 26.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений):**
- 1 Сформированы элементы произвольных процессов во всех видах деятельности;
  - 2 Развивается творческий потенциал;
  - 3 Появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах деятельности;
  - 4 Продолжается самопознание ребенка;
  - 5 Совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;
  - 6 Владеет коммуникативными навыками и умениями;

7 Организует совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества;

8 Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

9 Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

10 Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

11 Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

12 Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

13 Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368с. (обязательная часть)**

##### **Ознакомление с предметным окружением:**

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;

2.Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет;

3.Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы,

характеризовать их свойства и качества;

4.Умеет сравнивать и классифицировать предметы;

5.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

##### **Ознакомление с социальным миром:**

1 Имеет расширенные представления о профессиях;

2 Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;

3 Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музеи и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

4.Владеет понятием «деньги», знает их функции;

5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;

6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде; имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях;

7.Знает основные государственные праздники;

- 8.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;
- 8.Имеет представление о Российской армии.

### **Ознакомление с миром природы:**

1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года); отличает съедобные грибы от несъедобных.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет:**

1.Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;

2.Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

3.Сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;

4.Считает до 10;

5.Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

6.Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;

7.Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;

8.Понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1); считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);

9.Знаком с цифрами от 0 до 9;

10. Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»; понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;

11. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5

**Величина:**

1. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;

2. Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношению между ними по размеру;

3. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);

4. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему; понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

5. Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма:**

1. Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике;

2. анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.; имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве:**

1. Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом, с, около);

2. Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

3. Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;

4. Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени:**

1. Умеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

2. Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (обязательная часть)**

### **Развивающая речевая среда:**

1.С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;

2.Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки);

3.В повседневной жизни использует формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться и т.п.);

4.Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря:**

1.Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

2.Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);

3.Употребляет в речи слова в соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи:**

1.Правильно и четко произносит в словах звуки;

2.Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с- ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;

3.Определяет место звука в слове (начало, середина, конец);

4.Развита интонационная выразительность речи.

### **Грамматический строй речи:**

1.Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);

2.Определяет неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, умеет самостоятельно ее исправить;

3.Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, солонка, учитель, строитель);

4.Образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал);

5.Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

6.Прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

7.Составляет по образцу простые и сложные предложения;

8.Использует прямую и косвенную речь.

**Связная речь:**

1.Умеет поддержать беседу;

2.Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

3.Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие;

4.Развита монологическая форма речи;

5.Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

6.Рассказывает (по образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;

7.Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

8.Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (обязательная часть)**

**Изобразительная деятельность:**

**Предметное рисование:**

1.Передаёт в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

2.Передаёт положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;

3.Располагает предмет на листе с учетом его пропорций;

4.Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;

5.Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

6.Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;

7.Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;

8.Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

9.Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

**Сюжетное рисование:**

1. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;

2. Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

#### **Декоративное рисование:**

1. Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

2. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;

3. Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

4. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка:**

1. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);

2. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

3. Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

4. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;

5. Умеет лепить по представлению героев литературных;

6. Пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка:**

1. Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

2. Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;

3. Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом.

#### **Аппликация:**

1. Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;

2. Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

#### **Конструктивно- модельная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (обязательная часть)**

1. Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;



2. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); выделяет основные части и характерные детали конструкций;

3. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

4. Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

### **Музыкальная деятельность**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2019(Обязательная часть)**

#### **Музыкально-ритмические движения:**

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Совершенствуется координация рук;
7. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
8. Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
9. Выполняет пружинящие шаги;
10. Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;
11. Двигается галопом, передает выразительный образ;
12. Движения плавные.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. Различает длительность в ритмических карточках;
5. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
6. Знает понятие «пауза»; Сочиняет простые песенки;
7. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

#### **Пальчиковая гимнастика:**

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Развито внимание, память, интонационная выразительность;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

#### **Слушание музыки:**

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;

5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

#### **Распевание, пение:**

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Акомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

#### **Игры, пляски, хороводы:**

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (обязательная часть)**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

1 Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

2 Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);

3 Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4 Иметь представление о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

1 Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере

необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

2 Способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;

3 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Физическая культура**

1 Сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;

2 Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;

3 Легко ходит, бежит, отталкивается от опоры;

4 Лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

5 Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;

6 Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;

7 Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

8 Имеет представление о различных видах спорта, о событиях спортивной жизни страны.

#### **Подвижные игры.**

1 Способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

2 Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетам.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### **Обязательная часть.**

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:

Формирование первичных ценностных представлений: - с. 164-165;

Развитие коммуникативных способностей: - с. 165-166;

Развитие регуляторных способностей: - с. 166;

Формирование социальных представлений, умений и навыков: - с. 166-168.

##### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.**

## 2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:

Развитие когнитивных способностей- с.168-169;

Формирование элементарных математических представлений - с. 170;

Конструктивно-модельная деятельность - с.170-171;

Ознакомление с окружающим миром - с.171-173.

### Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 3-4 – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88 с

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание	№ страниц	Выполнено Ф.И.О.воспитателя
<b>Сентябрь</b>					
1	02.09 2021	Шар и кубик	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Стр. 10	Выполнено воспитателем _____
2	09.09 2021	Величина предметов	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	Стр. 11	Выполнено воспитателем _____
3	16.09	Мониторинг	Мониторинг		Выполнено

	.2021				воспитателем _____
4	23.09 .2021	Мониторинг	Мониторинг		Выполнено воспитателем _____
5	07.10 2021	1 неделя Количество предметов.	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	Стр 12	Выполнено воспитателем _____
6	14.10 2021	2 неделя Понятия «много», «один», «ни одного».	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>	Стр 12	Выполнено воспитателем _____
7	21.10 2021	3 неделя Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- двигательным путем.	Стр 14	Выполнено воспитателем _____
8	28.10 2021	4 неделя Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности	Стр 15	Выполнено воспитателем _____

			словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .		
9	04.11 2021	1 неделя Длина предметов. Понятия: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	Стр 16	Выполнено воспитателем <hr/>
10	11.11 2021	2 неделя Сравнение предметов	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	Стр 18	Выполнено воспитателем <hr/>
11	18.11 2021	3 неделя Понятия:	Продолжать учить находить один и много	Стр 19	Выполнено воспитателем

		один, много. Квадрат	предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.		_____
12	25.11 2021	4 неделя Понятия: один, много. Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Стр 19	Выполнено воспитателем
13		5 неделя Понятия: один, много. Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Стр 20	Выполнено воспитателем
14	02.12 2021	1 неделя Сравнение двух предметов по длине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Стр 21	Выполнено воспитателем
15	09.12	2 неделя	Продолжать	Стр 22	Выполнено



	2021	Сравнение двух предметов по длине.	<p>совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения;</p> <p>обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i></p>		воспитателем
16	16.12 2021	3 неделя Сравнение предметов способами наложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Стр 23	Выполнено воспитателем
17	23.12 2021	4 неделя Сравнение групп предметов способами наложения	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько.</i></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и</p>	Стр 25	Выполнено воспитателем

			слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i>		
18	12.01 .2022	1 неделя Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже.</i>	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Стр 26	Выполнено воспитателем <hr/>
19	19.01 .2022	2 неделя Сравнение двух предметов по ширине.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Стр 27	Выполнено воспитателем <hr/>
20	26.01	3 неделя	Познакомить с	Стр 29	Выполнено

	.2022	Треугольник	треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .		воспитателем <hr/>
21	02.02 .2022	1 неделя Сравнение двух равных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	Стр 33	Выполнено воспитателем <hr/>
22	09.02 .2022	2 неделя Сравнение предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	Стр 34	Выполнено воспитателем <hr/>

			<p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p>		
23	16.02 .2022	3 неделя Сравнение предметов по высоте	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>.</p>	Стр 35	<p>Выполнено воспитателем</p> <hr/>
24	23.02 .2022	4 неделя Сравнение двух неравных групп предметов	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте</p>	Стр 37	<p>Выполнено воспитателем</p> <hr/>

			предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i>		
25	02.03 .2022	1 неделя Сравнение двух неравных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – поровну.</i> Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник	Стр 38	Выполнено воспитателем <hr/>
26	09.03 .2022	2 неделя Сравнение двух равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше.</i> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Стр 40	Выполнено воспитателем <hr/>
27	16.03 .2022	3 неделя Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше.</i> Закреплять	Стр 41	Выполнено воспитателем <hr/>

			умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .		
28	23.03 .2022	4 неделя Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Стр43	Выполнено воспитателем <hr/>
29	06.04 .2022	1 неделя Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Стр 44	Выполнено воспитателем <hr/>
30	13.04 .2022	2 неделя Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять	Стр 46	Выполнено воспитателем <hr/>

			в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .		
31	20.04 .2022	3 неделя Пространственные направления вперед – сзади, сверху – внизу, слева – справа.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один</i> , <i>много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>сверху</i> – <i>внизу</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Стр 47	Выполнено воспитателем <hr/>
32	27.04 .2022	4 неделя	Мониторинг		Выполнено воспитателем <hr/>
33	04.05 .2022	1 неделя	Мониторинг		Выполнено воспитателем <hr/>
34	11.05 .2022	2 неделя Части суток: утро, вечер.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> ,	Стр 50	Выполнено воспитателем <hr/>

			<i>вечер.</i>		
35	18.05 .2022	3 неделя Сравнение двух предметов по величине.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько</i> <i>– сколько, больше –</i> <i>меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой,</i> <i>маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	Стр 51	Выполнено воспитателем <hr/> <hr/>
36	25.05 .2022	4 неделя Геометричес кие фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Стр 52	Выполнено воспитателем <hr/> <hr/>
Итого: 36					



## Ознакомление с окружающим миром

### Ознакомление с предметным и социальным окружением

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -112 с

М есяц дата	Тема ООД	Образовательные задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>			
0 2.09.20	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. с. 36
1 9.09.20	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.с.20
16.09.20	«Экологическая тропа осенью»	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском

		<p>изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p>	<p>саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 38</p>
--	--	--	---

2 3.09.20	«Моя семья».	<p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017.с.22</p>
0 7.10.20	«Экологическая тропа осенью»	<p>Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p>	<p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 38</p>
1 4.10.20	«Что предмет расскажет о себе».	<p>Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать</p>	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ</p>

			совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	3, 2017. с.24
2 1.10.20	«Берегите животных!»		Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь и охранять ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 41
2 8.10.20	«О дружбе и друзьях».		Расширять знания детей о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, всегда помогай, друзей выручай.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.25.
01.11.20	«Прогулка по лесу»		Расширять представление о многообразии растительного мира. Дать знание о видовом разнообразии лесов:	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.:

		<p>лиственный, хвойный, смешанный.</p> <p>Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учитывать особенности деревьев и кустарников.</p> <p>Формировать бережное отношение к природе.</p> <p>Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.</p>	<p>МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 42</p>
08.11.20	«Коллекционер бумаги»	<p>Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.</p> <p>Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p>	<p>Дыбина О.В.</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.27</p>
15.11.20	«Осенины»	<p>Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.</p>	<p>Соломенникова О.А.</p> <p>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 45</p>
22.11.20	«Детский сад»	<p>Поговорить о том, почему детский сад</p>	<p>Дыбина О.В.</p> <p>«Ознакомление с</p>

		называется именно так. Показать общественную значимость д/с: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники д/с. Сотрудников д/с надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	предметным и социальным окружение» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017.с.28
29.11.20	«Покормим птиц».	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 53
06.12.20	«Наряды куклы Тани».	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружение» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.31.
13.12.20	Как животные помогают	Расширять представление о животных разных стран	Соломенникова О.А. «Ознакомление с

	человеку»	и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 55
20.12.2 0	«Игры во дворе».	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.33.
27.12.2 0	«Как животные помогают человеку»	Расширять представление о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 55
10.01.2 1 4	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.:

			в ближайшем окружении.	МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.34
17.01.2 1 2 1	«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учитывать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 57	
24.01.2 1 2 8	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.35	
31.01.2 1	«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.37	
07.02.2 1	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие).	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 63	

		Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость	
14.02.2 1	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.38
21.02.2 1	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.62
28.02.2 1	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.41
07.03.2 1	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском



		и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями.	саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 66
14.03.2 1	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.43
21.03.2 1	«Водные ресурсы земли»	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 69
28.03.2 1	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ

			для облегчения труда	3, 2017. с.45
04.04.2 1	«Леса и луга нашей родины»	<p>-Закреплять знания о многообразии растительного мира России.</p> <p>-Формировать представления о растениях и животных леса и луга.</p> <p>-Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира.</p> <p>-Развивать познавательную активность.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 71	
11.04.21	«Россия – огромная страна».	<p>-Формировать представления о том, что наша огромная, многофункциональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел.</p> <p>-Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностям и.</p>	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружение» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.46	
18.04.2 1	«Весенняя страда»	<p>-Закреплять знания о весенних изменениях в природе.</p> <p>-Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся</p>	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с. 73	
25.04.2 1				

		сельским хозяйством. -Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.).	
16.05.2 1	«Путешествие в прошлое телефона»	-Познакомить с историей изобретения и совершенствования телефона. -Учить составлять алгоритмы. -Развивать логическое мышление, сообразительность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. с.49
23.05.2 1	«Природный материал – песок, глина, камни»	-Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. - Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. -Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. С. 74
30.05.2 1	«Природный материал – песок, глина, камни»	-Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. - Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. -Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКАСИНТЕ 3, 2017. С. 74
Итого:			

### **2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:

Развитие речи - с.253-255;

Приобщение к художественной литературе - с.255-258.

#### **Развитие речи**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### **Развитие речи**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>№ страниц</b>	<b>Выполнено Ф.И.О.воспитателя</b>
<b>Сентябрь</b>					
1	03.09 . 2021	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской).  Вызывать эмоциональный отклик на произведение.  Способствовать формированию интереса к чтению	Стр. 25	Выполнено воспитателем  _____

2	10.9.2021	Звуковая культура речи: звуки а, у.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Стр. 27	Выполнено воспитателем
4	17.09.2021	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Стр. 29	Выполнено воспитателем
	24.09.2021	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Стр. 30	Выполнено воспитателем
№	Дата	Тема	Программное	№	Выполнено

п/п			содержание	страницы	Ф.И.О.воспитателя
<b>Октябрь</b>					
1	01.10 . 2021	Чтение русской народной сказки «Колобок».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций.	Стр. 33	Выполнено воспитателем <hr/> <hr/>

2	8.10.2021	Звуковая культура речи: звук <i>о</i>	Упражнять детей в отчетливом произношении звука <i>о</i> . Учить образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами (по аналогии).	Стр. 34	Выполнено воспитателем
3	15.10.2021	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный оклик на произведение (сочувствие зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору).	Стр. 35	Выполнено воспитателем
4	22.10.2021	Чтение стихотворений об осени (продолжение)	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	Стр. 38	Выполнено воспитателем
5	29.10.2021	Закрепление материала по теме: Звуковая культура речи: звук <i>о</i>	Познакомить со стихотворением К. Бальмонта «Осень» Упражнять в образовании слов по аналогии	Стр. 34	Выполнено воспитателем
			Упражнять детей в		

			<p>отчетливом произношении звука о. Учитывать образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами (по аналогии).</p>		
--	--	--	--	--	--

**Ноябрь**



1	05.11 .2021	<b>Звуковая культура речи: звук и</b>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и(изолированного , в словосочетаниях, в словах).	Стр. 40	Выполнено воспитателем
2	12.11 .2021	Рассматривание картины «Коза с козлятами	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные обозначающие детенышей животных.	Стр. 42	Выполнено воспитателем
3	19.11 .2021	<b>Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»</b>	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Стр. 43	Выполнено воспитателем
4	26.11 .2021	<b>Чтение сказки «Снегурочка и лиса»</b>	Способствовать формированию интереса к чтению.  . Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении	Стр. 45	Выполнено воспитателем

			отрывка – причитания Снегурушки.  Развивать интерес к чтению.		
<b>Декабрь</b>					
1	03.12 . 2021	<i>Повторение сказки «Снегурушка и лиса».</i>	Вспомнить с детьми сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э.	Стр. 48	Выполнено воспитателем <hr/>
2	10.12 .2021	Чтение произведения о зиме.	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	Стр. 49	Выполнено воспитателем <hr/>
3	17.12 .2021	Игра-инсценировка «У матрешки –	Развивать интерес к чтению	Стр. 50	Выполнено воспитателем <hr/>

4	24.11 .2021	новоселье»  <i>Чтение русской народной сказки «Гуси- лебеди»</i>	Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет.  Познакомить детей со сказкой «Гуси- лебеди»(обраб. М. Булатова вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.  Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 52	Выполнено воспитателем <hr/> Выполнено воспитателем
5	31.12 .2021	Повторение			
<b>Январь</b>					
1	14.01 .2022	Рассматрива ние сюжетных картин	Продолжать объяснять детям как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.  Упражнять детей в	Стр.54	Выполнено воспитателем <hr/>
2		Звуковая культура речи: м, мь		Стр. 55	

3	21.01 .2022	Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь.</i>	<p>четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p>	Стр. 57	<p>Выполнено воспитателем</p> <hr/>
4	28.01 .2022	<i>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»</i>	<p>Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь.</i></p> <p>Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.</p>	Стр. 59	<p>Выполнено воспитателем</p> <hr/>
<b>Февраль</b>					

1	04.02 .2022	<i>Звуковая культура речи: звуки б, бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Стр. 60	Выполнено воспитателем
2	11.04 .2022	<i>Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»</i>	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения.	Стр. 62	Выполнено воспитателем
3	18.02 .2022	<i>«Что такое хорошо и что такое плохо»</i>	Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Стр. 64	Выполнено воспитателем
4	25.02 .2022	<i>Звуковая культура речи: звуки т, п, к</i>	Закреплять произношение звука т в словах и	Стр. 65	Выполнено воспитателем

			фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.		
<b>Март</b>					
1	04.03 .2022	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	.Познакомить со стихотворением И Косякова «Все она» Совершенствовать диалогическую речь.	Стр. 68	Выполнено воспитателем <hr/>
2	11.03 .2022	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком <i>х</i> .	Стр. 70	Выполнено воспитателем <hr/>
3	18.03 .2022	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки <i>т, п</i> .	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить	Стр. 71  Стр. 72	Выполнено воспитателем <hr/>

4	25.03 .2022	Чтение стихотворен ия А. Плещеева «Весна».	<p>ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками т,п.</p> <p>Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.</p>		<p>Выполнено воспитателем</p> <hr/>
<b>Апрель</b>					

1	01.04 .2022	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	Стр. 74	Выполнено воспитателем
2	08.04 .2022	Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассмотрение сюжетной картины.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение.	Стр. 76	Выполнено воспитателем
3	15.04 .2022	Звуковая культура речи: звук с	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Стр. 78	Выполнено воспитателем
4	22.04 .2022	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Стр. 79	Выполнено воспитателем
5	29.04 .2022	Повторение	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца»		



			(обр. М. Булатова). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.  Работа по закреплению пройденного материала.		Выполнено воспитателем <hr/>
<b>Май</b>					
1	06.05 .2022	<i>Звуковая культура речи: звук з</i>	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Стр. 80	Выполнено воспитателем <hr/>
2	13.05 .2022	<i>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья»</i>	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течении года; помочь запомнить новое стихотворение.	Стр. 83	Выполнено воспитателем <hr/>
		<i>Звуковая культура речи: звук ц</i>		Стр. 84	Выполнено

3	20.05 .2022	Повторение	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.		воспитателем <hr/>
4	27.05 .2022		Работа по закреплению пройденного материала.		Выполнено воспитателем <hr/>
Итого:					

#### 2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:

Приобщение к искусству - с.259-260;

Изобразительная деятельность: - с. 260-264;

Музыкальная деятельность: - с. 264-269;

Театрализованные игры: - с. 269-270.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 - с. 49-56.

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 112с.

##### **Рисование**

п/п	Дата	Тема	Программное содержание	№ страницы	Выполнено Ф.И.О. воспитателя
<b>Сентябрь</b>					
	01.09 .21	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами: правильно держать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные	Стр. 43	

			летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.		
	06.09 .21	«Идёт дождь»	Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни. Развивать желание рисовать.	Стр. 44	
	08.09 .21	«Конфетки»  «Цветные мелки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить отщипывать небольшие комочки глины. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Стр.44	
	13.09 .21	«Большое и маленькое мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине.	Стр.46	
	15.09 .21	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в	Стр. 46- 47	

			линиях образ предмета.		
	20.09 .21	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху в низ и лево направо. Учить набирать краску на кисть	Стр47-48	
	22.09 .21	Лепка «Бублики»	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	Стр. 49	
	27.09 .21	Апликация «Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Стр. 50	
	29.09 .21	«Что ты больше всего любишь рисовать?»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка и подходящие способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Стр. 51	
<b>Октябрь</b>					
	04.10 .21	«Разноцветный ковёр из листьев»	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть. Закреплять	Стр.51-52	

			разные приемы рисования.		
	06.10 .21	«Цветочные клубочки»	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений	Стр. 53	
	11.10 .21	Аппликация «Большое и маленькое яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания. Формировать представления о различии предметов по величине.	Стр.53-54	
	13.10 .21	«Колечки»	Уметь правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руками. Учить использовать в процессе рисования карандашами разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков	Стр. 54	
	18.10 .21	«Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных героев	Стр.54-55	
	20.10 .21	«Раздувайся, пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закрепить умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Развивать у	Стр.55-56	

			детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.		
25.10 .21	«Подарок любимому щенку»»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Стр.56		
27.10 .21	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Учит свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учит различать предметы по величине. Закрепить умение работать аккуратно.	Стр.57		
<b>Ноябрь</b>					
01.11 .21	«Красивые воздушные шары»	Учит рисовать предметы круглой формы. Учит правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Стр. 58		
03.11 .21	«Разноцветные	Учит детей аккуратно наклеивать изображения	Стр. 59		

		огоньки в домиках »	круглой формы, уточнять название формы. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.		
	08.11 .21	«Крендельки »	рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Стр.60	
	10.11 .21	«Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Стр.60	
	15.11 .21	«Шарик и кубики »	Познакомить детей с новой для них формой квадрат. Учить сравнивать квадрат и круг. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов.	Стр. 61-62	
	17.11 .21	«Пряники»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать умение передавать форму каждой	Стр. 62-63	



			<p>части правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий. Развивать умение правильно закрашивать предметы (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>		
	22.11 .21	«Нарисуй что-то круглое»	<p>Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение рисовать красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.</p>	Стр. 64	
	29.11 .21	«Нарисуй что-то красивое»	<p>Вызвать желание рисовать развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность,</p>	Стр. 65	

			развивать творчество.		
--	--	--	-----------------------	--	--

<b>Декабрь</b>				
01.12 .21	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Стр. 67	
06.12 .21	«Лепешки большие и маленькие»	Учить детей располагать изображения на листе бумаги. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Стр. 67	
08.12 .21	«Погремушка»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Стр. 68	
13.12 .21	«Дерево на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать	Стр. 68	

			крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками		
15.12 .21	«Пирамидка»	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Стр. 70		
20.12 .21	«Ёлочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить рисовать красками.	Стр.70-71		
22.12 .21	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Стр.71-72		
27.12 .21	«Наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение.	Стр. 72		

			Вызвать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.		
<b>Январь</b>					
	10.01 .22	«Нового дня елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование крупных форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	Стр. 73-74	
	13.01 .22	«Украшим рукавичку-домик»	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавая сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования красками разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфетку, прежде чем взять другую	Стр.74-74	
	17.01 .22	«Мандарины и апельсины»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение	Стр. 75	

			частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).		
20.01 .22	«Украшим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Стр 76		
24.01 .22	«Красивам салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства	Стр. 77		
27.01 .22	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать освоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать рассматривать рисунки, обсуждать их. Радоваться красочными изображениями, из разнообразию.	Стр. 77-78		
31.01 .22	«Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять	Стр. 78-79		

			изображение из частей, правильно их располагая по величине		
	<b>Февраль</b>				
	02.02 .22	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Стр. 80	
	07.02 .22	«Воробушки и кот»	Продолжать учить отражать в лепке подвижной игры. Развивать воображение и творчество	Стр. 81	
	09.02 .22	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Стр. 83	

	14.02 .22	«Узоры на круге»	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 84	
	16.02 .22	«Самолёты стоят на аэродроме»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 84-85	
	21.02 .22	«Самолёты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 85	
	28.02 .22	«Дерево в снегу»  «Цветы в подарок»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение	Стр. 86	



		маме»	промакивать кисть. Развивать эстетическое восприятие.		
	<b>Март</b>				
	02.03 .22	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги.	Стр. 87	
	07.03 .22	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы закрашивания рисунков цветными карандашами.	Стр. 88	
	09.03 .22	«Неваляшка»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое, восприятие творчество.	Стр. 89	
	14.03 .22	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приемы лепки. Развивать умение детей выбирать предметы лепки. Воспитывать самостоятельность.	Стр. 90-91	
	16.03 .22	«Нарисуйте, кто что хочет красиво»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления. Закреплять умения детей	Стр. 91	

		е»	рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.		
--	--	----	---	--	--

21.03 .22	«Книжк и малышк и»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движениям руки слева направо, сверху вниз. Уточнить прием движениям руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.	Стр. 92	
23.03 .22	«Салфет ка»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	Стр. 93	
28.03 .22	«Нарису й что-то прямоуг ольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображения.	Стр. 94- 95	
<b>Апрель</b>				
04.04	«Зайчик	Учить создавать в рисунке	Стр. 94	

.22	»	образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.		
06.04 .22	«Разноцветные платочки и сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением руки. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Стр. 96	
11.04 .22	«Скворечник».	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы	Стр. 97	

			закрашивания.		
--	--	--	---------------	--	--

13.04 .22	«Красив ый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Стр. 98	
18.04 .22	«Миски трех медведе й»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки	Стр. 99- 100	
20.04 .22	«Красив ый поезд»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Стр. 100	
25.04 .22	«Скоро праздни к к нам придет »	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать	Стр. 101	

			красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки		
27.04 .22	«Скоро праздники придут»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки	Стр. 102		
<b>Май</b>					
04.05 .22	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Стр. 103		
06.05 .22	«Угощение для кукол»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на	Стр. 104		

			палитре нужные оттенки цвета.		
	11.05 .22	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Стр. 104	
	13.05 .22	«Цыплята гуляют»	Продолжать умение лепить предметы ,состоящие из двух частей .Учить выполнять детали приемом прищипывания.	Стр. 105	
	18.05 .22	«По замыслу»	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Стр. 106-107	
	20.05 .22	«Цыплята на лугу»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Учить радоваться созданному,	Стр. 107	



			рассматривать и оценивать коллективную работу.		
	25.05 .22	«Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линии. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 108	
	27.05 .21	«Домик»	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Стр. 109	
Итого:					

**2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - с. 270-271;**

**Физическая культура - с. 271-275.**

Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 168с.

\*\* физкультурное занятие на улице проводит воспитатель в форме игровых упражнений

\* содержание занятия аналогично предыдущему с некоторыми изменениями в основных движениях

<b>Сентябрь</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Задачи</b>	<b>Источник</b>
1	На прогулке	2.09.21	Пятнашки	Стр. 82
2	№1	02.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями);	Стр. 30

			продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
3	№2	06.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 31
4	На прогулке	08.09.21	Гуси-лебеди	Стр. 82
5	№3	09.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием	Стр. 31

			природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
6	№4	13.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 32
7	На прогулке	15.09.21	Кошка и мышка	Стр. 83
8	№5	16.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 33
9	№6	20.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта	Стр. 33

			детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
10	На прогулке	22.09.21	Карусель	Стр. 84
11	№7	23.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 34
12	№8	27.09.21	Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями); продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих	Стр. 34

			процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
13	На прогулке	29.09.21	Мы веселые ребята	Стр. 85
14	№9	30.09.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	Стр. 37
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С. _____</p> <p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник
15	№10	05.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	Стр. 38
16	На прогулке	06.10.21	Мышеловка	Стр. 86
17	№11	07.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость,	Стр. 39

			пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	
18	№12	11.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	Стр. 39
19	На прогулке	13.10.21	Караси и щука	Стр. 86
20	№13	14.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	Стр. 40
21	№14	18.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;	Стр. 40

			совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	
22	На прогулке	20.10.21	Успей пробежать	Стр. 87
23	№15	21.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	Стр. 41
24	№16 Контрольная	25.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	Стр. 41
25	На прогулке	27.10.21	Чье звено скорее соберется	Стр. 87
26	№ 16	28.10.21	Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;	Стр. 41



			совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам.	
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<b>Ноябрь</b>				
27	№17	01.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 44
28	На прогулке	03.11.21	Хитрая лиса	Стр. 88
29	№18	08.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 45
30	На прогулке	10.11.21	Кто скорее	Стр. 88
31	№19	11.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 45
32	№20	15.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать	Стр. 46

			умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	
33	На прогулке	17.11.21	Прыжки через скакалку	Стр. 89
34	№21	18.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 47
35	№22	22.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 47
36	На прогулке	24.11.21	Пастух и стадо	Стр. 89
37	№23	25.11.20	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 48
38	№24 контрольная	29.11.21	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину, формировать у детей потребность в двигательной активности.	Стр. 48
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<b>Декабрь</b>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник

	На прогулке	01.12.21	Не оставайся на полу	Стр. 90
	№25	02.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 51
	№26	06.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 52
	На прогулке	08.12.21	Удочка	Стр. 90
	№27	09.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 53

			игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	
	№28	13.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 53
	На прогулке	15.12.21	Снежные круги	Стр. 91
	№29	16.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 54
	№30	20.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить	Стр. 54

			элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	
	На прогулке	22.12.21	Чемпионы мяча	Стр. 91
	№31	23.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 55
	№32 контрольная	27.12.21	Продолжать развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение бегать на перегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Стр. 55
	На прогулке	29.12.21	Кто скорее добежит до флажка	Стр. 92
	№33	30.01.22	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с	Стр. 58

			разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<b>Январь</b>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник
	№34	10.01.22	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	Стр. 59
	На прогулке	12.01.22	Кегли	Стр. 93
	№35	13.01.22	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида	Стр. 59

			прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	
	№36	17.01.22	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	Стр. 60
	№37	25.01.22	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	Стр. 61
	На прогулке	26.01.22	Накинь кольцо	Стр. 94
	№38	28.01.22	Продолжать совершенствовать физические качества в	Стр. 61

			разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	
	На прогулке	19.01.22	Перебежки	Стр. 93
	№39	Проводит воспитатель во второй половине дня	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	Стр. 62
	№40 контрольное	Проводит воспитатель во второй половине дня	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и	Стр. 62



			упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	
	№41 контрольное	Проводит воспитатель во второй половине дня	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	Стр. 62
	№42	Проводит воспитатель во второй половине дня	Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности; совершенствовать умение в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами, играми эстафетами.	Стр. 62
	№43 контрольное	30.01.21	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые	Стр. 65

			подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<b>Февраль</b>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник
	На прогулке	02.02.22	Ловля мячей сачками	Стр. 94
	№42	03.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 66
	№43	07.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые	Стр. 66

			подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
	На прогулке	09.02.22	Белки в лесу	Стр. 95
	№44	10.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 67
	№45	14.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием	Стр. 67

			природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	
	На прогулке	16.02.22	Пожарные на учении	Стр. 95
	№46	17.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 68
	№47	21.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 68

	№48	24.02.22	Развивать самостоятельность, творческие способности, формировать выразительность и грациозность движений; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Стр. 69
	№49 контрольное	28.02.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 72
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<b>Март</b>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник
	На прогулке	02.03.22	Затейники	Стр. 96
	№50	03.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично	Стр. 72

			отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	
	№51	07.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 73
	На прогулке	09.03.22	Колпачок и палочка	Стр. 96
	№52	10.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 74
	№53	14.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 74
	На прогулке	16.03.22	Сделай фигуру	Стр. 97

	№54	17.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 75
	№55	21.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 75
	На прогулке	23.03.22	Быстрее по местам	Стр. 97
	№56	24.03.22	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Стр. 76
	№57 контрольное	28.03.22 проводит воспитатель во второй половине дня	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично	Стр. 76

			отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	
	На прогулке	30.03.22	Кто больше соберет	Стр. 98
	№58 контрольное	31.03.22 проводит воспитатель во второй половине дня	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей	Стр. 79
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<b>Апрель</b>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник
	№59	04.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 80
	На прогулке	06.04.22	У кого мяч?	Стр. 98
	№60	07.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 80
	№61	11.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение	Стр. 81



			сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	
	На прогулке	13.04.22	Кольцо на палочке	Стр. 99
	№62	14.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 81
	№63	18.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 82
	На прогулке	20.04.22	Блошки	Стр. 99
	№64	21.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 82
	№65 контрольное	25.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 83

	На прогулке	27.04.22	Летчики	Стр. 100
	№66	28.04.22	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организмов детей.	Стр. 83
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p> <hr/>				
<b>Май</b>				
п/п	№ занятия	Дата	Задачи	Источник
	На прогулке	04.05.22	Акулы.	Стр. 101
	№67	05.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 86
	№68	Воспитатель проводит во второй половине дня	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 86
	№69	Воспитатель проводит во второй половине дня	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать	Стр. 87

			двигательные умения и навыки детей.	
	На прогулке	11.05.22	Отважные туристы	Стр. 101
	№70	12.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 87
	№71	16.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 88
	На прогулке	18.05.22	Чудесный шарик	Стр. 102
	№72	19.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 88
	№73	23.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 89

	На прогулке	25.05.22	Пожарные	Стр. 103
	№74 контрольное	26.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 89
	№75	30.05.22	Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движение; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Стр. 89
<p>Ответственный за проведение НОД по образовательной области «Физическое развитие» инструктор по физической культуре Попова В.С.</p>				
<p>Итого:</p>				

## **2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сменить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. По форме участия взрослого все виды деятельности можно условно квалифицировать следующим образом.

- Взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- Взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательные события);
- Взрослые не вмешиваются (свободная игра).

Понятие «непосредственно-образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

## **Формы реализации Рабочей программы**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
---------------------------------

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-наблюдение</li> <li>-культурные практики</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов их оформление</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-самомассаж</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>

**Методы реализации Рабочей программы в соответствии с возрастом воспитанников**

Название метода	Определение метода	Условия применения
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на	Словесные методы позволяют в кратчайший

	следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	срок передать информацию детям
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы	Выполнение



методы	основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам

и деятельности	другое	
<p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>
<p>Информационно-рецептивный метод</p>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются</p>

		умения и навыки пользоваться полученными знаниями
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Эвристический (частично-поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково--исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий:

		<p>начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>
--	--	--

### **Средства реализации Рабочей программы**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
  - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
  - игровой (игрушки, игры и другое);
  - коммуникативной (дидактический материал);
  - для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);
  - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

### **Способы реализации Рабочей программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МАДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МАДОУ регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МАДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МАДОУ.

#### **Модель организованной образовательной деятельности в группе**

<b>Старший возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -Формирование навыков культуры еды; -Этика быта, трудовые поручения; -Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности; -Формирование навыков культуры общения;	-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -Эстетика быта; -Тематические досуги в игровой форме; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры.

<b>Познавательное развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	-Развивающие игры; -Интеллектуальные досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Речевое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Чтение; -Беседа	-Театрализованные игры; -Развивающие игры; -Дидактические игры; -Словесные игры; -Чтение;
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта; -Экскурсии в природу на участке.	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Физическое развитие</b>	-Прием воспитанников на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -Гигиенические процедуры (обширное умывание); -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки; -Организованная образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		

<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
<b>Речевое развитие</b>	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-лебянках и др.)

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.**

Методы реализации программы: Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

Наглядный - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

Практический - упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления. Основной метод воздействия для детей реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

Формы работы:

- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальная работа;
- работа с родителями детей –участников программы.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Виды культурных практик**

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

**Творческие игры:**

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

**Игры с правилами:**

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-**подвижные** (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;
- музыкальные.



**Коммуникативная** деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Восприятие художественной литературы** - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение** – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Здоровьесберегающая** образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность** - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность)- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Проектная деятельность** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

**Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:**

-Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.

-Вовлекает дошкольников в решение проблемы.

-Namечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).

-Обсуждает план с семьями.

-Обращается за рекомендациями к специалистам МБДОУ.

-Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.

-Собирает информацию, материал.

-Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).

-Дает домашнее задание родителям и детям. –

Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).

-Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.

-Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Музыкальная деятельность** - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)- форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**- форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Творчество** - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той или иной деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

### **5 – 6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

-защита детей от всех форм физического и психического насилия.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1. Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи</li> <li>- беседы (администрация, воспитатели, специалисты)</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком</li> <li>- анкетирование</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах</li> </ul>
2. Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты</li> <li>- журнал для родителей</li> <li>- визитная карточка учреждения</li> <li>- информационные стенды</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- личные беседы</li> <li>- общение по телефону</li> <li>- родительские встречи</li> <li>- официальный сайт МАДОУ</li> <li>- объявления</li> <li>- фотогазеты</li> <li>- памятки</li> </ul>
3. Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
4. Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер-классы</li> <li>- приглашения специалистов</li> <li>- официальный сайт организации</li> <li>- персональные web-страницы педагогов в сети Интернет</li> <li>- творческие задания</li> <li>- папки-передвижки</li> <li>- папки-ширмы</li> </ul>
5. Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников</li> <li>- совместная проектная деятельность</li> <li>- выставки семейного творчества</li> <li>- субботники</li> </ul>

## Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия
Физическое развитие	<p>-изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МАДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами;</p> <p>-изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;</p> <p>-формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ, маршрута физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;</p> <p>-создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье:</p> <p>зоны физической активности;</p> <p>закаливающие процедуры;</p> <p>оздоровительные мероприятия и т.п.;</p> <p>-организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;</p> <p>-ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно -оздоровительной работы в МАДОУ;</p> <p>-мастер - класс для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (оздоровительная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;</p> <p>-согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МАДОУ;</p> <p>-ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;</p> <p>-использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений и т.п.;</p> <p>-пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;</p> <p>-проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в МАДОУ;</p> <p>-определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>

-информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах:  
 чему мы научимся (чему научились);  
 наши достижения;  
 познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ;  
 выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);  
 -консультационный пункт.

Цели:

выявление психолого-педагогических затруднений в семье;преодоление сложившихся стереотипов;повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком;  
 -совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов;  
 -ознакомление родителей с деятельностью детей;  
 -открытые мероприятия с детьми для родителей;  
 -посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;  
 -совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;  
 -совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни;  
 -создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;  
 -совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др;  
 -совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;  
 -организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг;  
 -совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д;  
 -совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.



Речевоеразвитие

-информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  
Чему мы научимся (чему научились) Наши достижения;

-консультационный пункт. Цели:  
выявление психолого-педагогических затруднений в семье. Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;

-пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;

-открытые мероприятия с детьми для родителей;

-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;

-организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;

-совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);

-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;

-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;

-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п;

-создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативно-развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);</li> <li>-анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;</li> <li>-проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания;</li> <li>-распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок - передвижек, презентаций;</li> <li>-привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;</li> <li>-изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;</li> <li>-беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;</li> <li>-выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье;</li> <li>-создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей;</li> <li>-организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;</li> <li>-организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка;</li> <li>-участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов;</li> <li>-проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей;</li> <li>-организация совместных посиделок.</li> </ul>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Рабочей программы и организовано в соответствии с:

-санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;  
-требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

-требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

-требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);

-правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Состояние материально - технической базы МАДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

#### **Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МАДОУ**

<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Территория МАДОУ</b>	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает 12 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
<b>Прогулочные участки</b>	На территории МАДОУ оборудовано 12 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
<b>Спортивная площадка</b>	Спортивно-игровой комплекс «Лабиринт».
<b>Здание МАДОУ</b>	12 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога – психолога, завхоза и делопроизводителя, кабинет изостудии, кабинет доп. услуг, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.
<b>Музыкальный зал</b>	Пианино механическое, ноутбук, микрофоны, светоустановка, аудиосистема (стереоколонки, музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), магнитофоны. Кукольный театр: настольный театр, птицы, одежда, куклы – люди, звери, кукольный театр «Репка», декорации,

	кукольный театр «Колобок». Музыкальные инструменты: гитара детская, барабаны большие и маленькие, бубны, колокольчики на ручке, колокольчики маленькие, тарелки музыкальные, маракасы, ксилофоны деревянные, ксилофоны металлические, дудки разные (гобой, саксофон), палочки музыкальные, трещотки, погремушки, балалайки, бутафорские гармошки, бутафорские треугольники, ложки деревянные, бубенцы, румба, кастаньеты, колотушка.
<b>Спортивный зал</b>	Шведская стенка, гимнастические скамейки, канаты, арочные дуги для подлезания, тоннели, массажные дорожки (травка, рыбка, гусеница, змейка, ребристые дорожки), коврик с ручками и следочками, бочки спортивные, мячи (массажные, волейбольные, резиновые большие мячи, резиновые малые мячи, баскетбольные, набивные мячи 500гр, мячи мягко набивные, мешочки с песком для метания, скакалки, обручи, гимнастические палки, спортивные маты, клюшки, ленты, косички, брусочки, платочки, кубики, флажки, кегли, волейбольная сетка, короткие шнуры, бадминтон, верёвка(шнур) длинная, мягкие модули, конусы, стульчики.
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	Дидактические игры, картотеки, игровой материал, учебно-методическая литература, ноутбук, соответствующая мебель и др.

### 3.2. Методическое обеспечение Рабочей программы. Средства обучения и воспитания

<b>Младшая группа (4-5 лет)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	5. Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Познавательное развитие	7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Речевое развитие	12. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Художественно-эстетическое развитие	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор
	15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Физическое развитие	17. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	18. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	20. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Социально-коммуникативное развитие	21. Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. .- СПб.;М.: Речь, 2019.

### **3.3.Распорядок и режим дня**

#### **Организация режима пребывания воспитанников в младшей группе**

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением Педагогического совета МАДОУ

МАДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы МАДОУ - 10,5 часов. Режим работы: с 7.30 часов до 18.00 часов. В МАДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице (летний оздоровительный период), а так же НОД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0-2,5 часа.

#### **Описание ежедневной организации деятельности воспитанников Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года) в холодное время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, поручения	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.45
Оздоровительные минутки	8.45-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55-12.00
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.45
Совместная деятельность	15.45-16.25

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Игры. Уход домой	до 18.30

### **Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года) в тёплое время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, дежурства Утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Совместная деятельность	8.40-9.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15-12.10
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.55-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Игры. Уход домой	до 19.00

## **Особенности реализации образовательного процесса в МАДОУ**

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

**В группе детей 3-4 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

### **3.4. Учебный план**

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №277» (далее МАДОУ).

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.11.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- Уставом МАДОУ.

Учебный план в полной мере учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья, удовлетворяет интересы и потребности воспитанников в различных видах самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками формирования целевых ориентиров проводится в режиме работы МАДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы (два раза в год).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности, в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»)



## Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год		
	Вторая младшая группа №		
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
ФЭМП	1	4	36
Развитие речи	1	4	36
Рисование	1	4	36
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Итого	10	40	360
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексные закаливающие процедуры	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Игровая деятельность	ежедневно		
Утренний, вечерний круг	ежедневно		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурство	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
Совместная со взрослым образовательная деятельность			
Игровые события опытно-экспериментальная деятельность деятельность в центрах развития дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая игра	ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности		
Самостоятельная деятельность детей			
Игра, в том числе продуктивного характера	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно		

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников и

#### 3.3. Распорядок и режим дня

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

#### Традиционные мероприятия:

**С воспитанниками:** Музыкально-спортивные развлечения «День знаний». Неделя ОБЖ Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

**С педагогами:** ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

**С родителями:** консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодняя игрушка», «Зимние виды спорта», «День космонавтики».

Название мероприятия	Сроки	Цель, задачи
Осенние музыкально-театральные развлечения	октябрь	Расширять представления о календарных праздниках. Укреплять знания детей об этом времени года. Формировать знания примет осени. Создать веселое настроение.
Тематическое развлечение, посвященное Дню Матери	ноябрь	Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким, привязанности к сверстникам.
Новогодние утренники	декабрь	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародному празднику. Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»	февраль	Расширять представления детей о Российской армии, побуждать мальчиков проявлять лучшие качества настоящих мужчин.
Мамин праздник	апрель	Продолжать приобщать детей к русской праздничной культуре.

		Приобщение детей к основам экологической культуры всех участников образовательного процесса в ОО, накопление экологического опыта у детей.
<b>День Победы</b>	май	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.
<b>День защиты детей</b>	июнь	Приобщать детей к общенародным праздникам. Вызвать желание выступать на улице.
<b>День России</b>	июнь	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.

### **3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В младшей группе организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его **цель** - содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих **задач**:

- Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

- Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

- Развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

- Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

Старшая группа (5-6 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Мебель деревянная для игры с куклами. Магазин:

	<p>Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов.</p> <p>Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», парики, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки.</p> <p>Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен.</p> <p>Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек.</p> <p>Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Лото «Кем быть».</p>
Центр безопасности	<p>Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, ДПС, каска, фуражка милицейская, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Чтобы не попасть в беду», «Автомобильная дорога», «Пожарная станция», «Светофор», пазлы «Дорожное движение» наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге»,</p>
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	<p>Дидактические игры «Мои первые часы», «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры», «Формы», «Цифры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик.</p>
Центр-конструировани я	<p>Разные виды конструктора, лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы «Механик», «Присоски», «Веселый городок», «Автомобиль».</p>
Центр экологии	<p>Календарь природы со сменным материалом. Умное домино «Смотри в оба», Лото «Мир животных», «Земля и ее жители». Магнитные истории «Времена года». Дидактические игры «Лето в деревне», «Экологические игры». Домино «Фрукты». Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные». Детский компьютер «Мой маленький и большой мир». Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки)</p>
Центр познания	<p>Плакат «Солнечная система», наглядный материал «История космоса», «Первый космонавт», конструктор металлический «Самолет», лото «Самолеты», дидактическая игра «Аэропорт», интерактивная доска</p>

	«Удивительный космос»
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска-карта России»
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Набор кубиков с буквами, Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит. Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться», «Азбука». Наглядно-дидактические пособия «Азбука», «Грамматика в картинках», «Тематические картинки», «Домино «Читаем по слогам».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, тарелка «Дымковская барышня», хохломская ложка. Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись». Дидактические игры «Что нарисовал художник», «Цвета и формы».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, набивные мячи, канат матерчатый, массажеры, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей», «Гольф». Дидактическая игра «Спорт». Информационное оснащение «О здоровье всерьез»,

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Текст краткой презентации Рабочей программы**

Рабочая программа образовательной деятельности старшей группы №1 муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №277» (далее Рабочая программа) разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 в соответствии с ФГОС и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организованный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть.** Рабочая программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» -«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

**Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

**Обязательная часть.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2019**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные возможности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;



-обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

### **Цели и задачи реализации Рабочей программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников Автор: Н. Ю. Куражева**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

#### **Задачи:**

-развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;

-формирование позитивной мотивации к обучению;

-развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.

Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации.</li> </ul>
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи.</li> </ul>

**Лист изменений и дополнений**

<b>№</b>	<b>Содержание изменений, дополнений</b>	<b>Реквизиты документа</b>