

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 277»
(МАДОУ «Детский сад №277)

Вебинар-практикум для педагогов
Построение развивающей предметно-пространственной среды
в соответствии с ФОП ДО

Подготовил:
старший воспитатель
Казанчеева Е.А.

Барнаул, 2024

В системе ДО в связи с реализацией ФГОС ДО, а также изменяющимися нормативно-правовыми, административными, экономическими, социально-культурными условиями, осуществляется модернизация пространства ДОУ, в том числе развивающей ребенка среды. РППС группового помещения является частью образовательной среды ДОУ.

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

Функция педагога заключается в том, чтобы, используя РППС и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

В каждой ДОО РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) РППС необходимо менять, обновлять и пополнять.

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

РППС ДОУ направлена на создание условий разностороннего развития детей раннего и дошкольного возрастов. Такой подход предполагает гибкость среды, отсутствие жесткого зонирования, наличие возможностей для оперативной трансформации пространства, в соответствии со стоящими

образовательными задачами, уровнем развития детей, их игровыми замыслами. При конструировании РППС группы важно избегать визуальной и фактической перегруженности пространства, для этого необходимо пересмотреть наполнение и пространственное расположение мебели, игрушек и игрового оборудования. Желательно подбирать легкую модульную мебель, ориентированную на детей дошкольного возраста, которая позволяет быстро компоновать ее в различных вариациях.

Педагог может убрать игровое оборудование и игрушки, которые уже не пользуются у детей популярностью, чтобы можно было через некоторое время ввести их в среду. Часть игрушек и оборудования можно оставить в открытом доступе, часть может быть убрана в контейнеры или пространства для хранения, имеющиеся в мебели. Можно дополнить среду материалами, не имеющими конкретной игровой направленности, условно нейтральными: отрезками тканей, природными материалами. Такие материалы стимулируют развитие мышления, воображения, разнообразят деятельность детей.

Важно, чтобы наполнение среды не препятствовало передвижению детей, не создавало конфликтных ситуаций из-за пространства, а наоборот – способствовало разнообразной деятельности и общению. Для удобства зонирования среды в группах могут быть использованы легкие передвижные ширмы, мягкие модули (крупные геометрические фигуры разной формы, выполненные из мягкого наполнителя и обтянутые искусственной кожей различных цветов). Они отвечают критерию нейтральности и могут быть использованы для различных видов деятельности детей: игровой, двигательной, познавательной.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Так, все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, бытовой.

Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности.

При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей – постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой – с театрализованным и художественным творчеством.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста достаточно 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр игры для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

предусматривается следующий комплекс из 13 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Центр книги, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».
13. Центр краеведения и патриотизма детей, оборудование которого позволяет организовать совместную деятельность по воспитанию толерантного отношения к другим народам и людям различных национальностей; сформировать духовно-нравственное отношение ребенка к семье, стране, природе родного края; воспитать у дошкольника чувство собственного достоинства; в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цифровые технологии в дошкольных группах

Цифровая и медиа среда становится неотъемлемой частью жизни детей. Современная образовательная среда ДОУ предполагает, в том числе, включение

цифровых и медиа технологий, различных электронных средств обучения (далее – ЭСО) – интерактивной доски, интерактивной панели, персонального компьютера, планшета, ноутбука. Применение ЭСО в образовательной практике регулируется нормативными документами, согласно которым ЭСО не применяются в работе с детьми до достижения ими пяти лет. Начиная с пяти лет, они могут применяться, но время их использования строго регламентируется. Так, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей пяти-семи лет больше пяти-семи минут.

В образовательной деятельности ДОУ могут применяться:

- ✓ демонстрация мультимедийных презентаций;
- ✓ игры в дополненной реальности (интерактивные столы, интерактивный пол);
- ✓ просмотр отрывков из мультипликационных фильмов;
- ✓ создание цифровых фотоколлажей из жизни группы или ДОО, семьи и другие.

Так, мультипликационный фильм или презентация могут разнообразить содержание образовательной деятельности, увлечь детей новой темой или раскрыть ее ближе к опыту детей. При наличии экрана и проектора появляется возможность более полного «погружения» в игровой сюжет, создание визуальной атмосферы в проектной деятельности, во время досугов и праздников. Игры в дополненной реальности помогают детям закреплять информацию и при этом позволяют избежать повышенной статической нагрузки. Работа с мультстудией активно развивает познание и творческую активность детей.

В режиме дня деятельность с применением цифровых и компьютерных технологий может быть организована как в первую, так и во вторую половину дня. Место в режиме дня определяется целесообразностью, задачами и возрастными особенностями детей. Так, следует избегать применения данных технологий перед дневным сном.

Применение цифровых и медиа ресурсов требует соблюдения принципа

безопасности относительно их содержания и экранного времени, а также статической нагрузки на детей. Важно при отборе или разработке цифрового контента ориентироваться на возрастные особенности детей.

Например, мультимедийные презентации и развивающие компьютерные игры не должны содержать текстовой информации, поскольку освоение письменных форм речи происходит уже в начальной школе.

Цифровые технологии могут быть активно включены в процесс взаимодействия педагогов и родителей.

Ошибки, встречающиеся при организации развивающей предметно-пространственной среды.

- *Избыток игрушек, игрового оборудования и материалов.* При переизбыточности среды детям сложно ориентироваться в среде, выстраивать длительные разнообразные игры, интерес к игрушкам и игровому оборудованию быстро снижается и утрачивается. Пространство не должно превращаться в место хранения игрушек. Целесообразнее с достаточной периодичностью заменять игрушки, к которым у детей снизился интерес, которые долго не используются детьми в играх и другой деятельности.
- *Излишняя стабильность среды.* Важно, чтобы среда в группе могла изменяться и трансформироваться вслед за интересами и замыслами детей в игровой и самостоятельной деятельности. Трансформируемость среде можно задать, используя легкие передвижные или переносные конструкции, с помощью которых дети могут создавать пространство для игры в удобном месте: платформы на колесах, небольшие подиумы на колесах, переносные уголки ряженья с пластиковой основой, легкие ширмы, игровые модули.
- *Недостаточное внимание ближайшей зоне развития детей и отсутствие учета биологического возраста.* В группе вместе находятся дети, у которых биологический и паспортный возраст могут различаться – опережать или отставать друг от друга. Поэтому важно предусмотреть такую организацию РППС, при которой игрушки и оборудование будут ориентированы на детей как с опережающим, так и с запаздывающим развитием. Кроме того, часть РППС важно ориентировать на ближайшую зону развития детей.

Советы №1

Внимание

Акустическое оформление, освещение, цветовая отделка помещения — тоже составляющие РППС группы

Выбор цвета для стен, мебели, аксессуаров оказывает непосредственное влияние на эмоциональное состояние, а следовательно, и на интеллектуальное развитие воспитанников. Педагогу сложно изменить цвет интерьера стен. Поэтому утолить «цветовой голод» ребенка и развить цветоощущение можно, используя яркие, насыщенные цветовые пятна в интерьере группы: ковровые покрытия, игрушки, картины и постеры в рамках, передвижное оборудование.

№2

Центры детской активности можно сделать мобильными. Это позволит уместить в группе все центры, которые рекомендуют эксперты Минпросвещения и РАО. Мобильный центр — это передвижной оборудованный комплекс. Его наполнение зависит от педагогических задач.

Основа мобильного центра — передвижные модули: полки, стеллажи, контейнеры с колесиками. Такую мебель выкатывают от стен или подоконников во время использования и убирают обратно, чтобы освободить место для игр.

Когда организуете РППС в группах, учитывайте принцип интеграции образовательных областей. Цель интеграции — объединить знания из разных областей. Так воспитанники будут целостно воспринимать то, что они изучают, и сразу же проверять на практике. Интеграция делает занятия практико-ориентированными.

Передвижное оборудование наполняют развивающими игровыми материалами с учетом возраста детей группы. Наполнение мобильных центров меняют в зависимости от текущих воспитательно-образовательных задач: тематики ООД, тематики игр, мероприятий.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой. А познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. Поэтому игровой модуль будет системообразующим. Бытовой модуль может включать в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль

релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков, за которыми детьми могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

№3

Создайте в спокойной зоне «Уголок настроения»

Заведите правило, по которому ребенок может показать свое настроение с помощью смайликов или фигурок. Для этого ему надо выставить фигурку на установленное место или зафиксировать смайлик на доске. «Уголок настроения» поможет сформировать у дошкольников первичные навыки рефлексии, а воспитателю позволит контролировать, какие эмоции у воспитанников преобладали. Так воспитатель может оценить, насколько комфортно ребенку в детском саду.

Наполняя или дополняя РППС, помните о том, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль. Так вы обеспечите комфортную и уютную обстановку для детей.

№4

Все, что обычно размещаете на стендах для родителей, дублируйте на сайте, в соцсетях и чатах.

Родители должны узнавать о новостях и мероприятиях, которые проходят в детском саду. Поэтому наглядную информацию, которую размещаете на стендах, отправляйте родителям в чаты или размещайте на официальном сайте детского сада.

В наглядность, которая попадает в зону внимания воспитанников, включайте детские поделки и рисунки, а также образовательно-развивающие плакаты. Например, по правилам безопасного поведения. Следите, чтобы информация на плакатах для детей была в виде изображений, ведь не все воспитанники умеют читать.

№5

Организируйте «Стену творчества», где воспитанники знакомятся с работами друг друга

Меняйте наполнение «Стены творчества» так, чтобы в течение года работа каждого ребенка была размещена не менее одного раза.

Еще один вариант оформления стендовой наглядности — тематические стены. Их можно посвящать памятным датам, проектной работе. В этом случае к оформлению привлекайте воспитателей, детей и родителей.

№6

Как оформить выставки

Выставки могут быть временными и постоянно действующими. Временные выставки посвящают:

- памятным датам, юбилеям, праздникам, например, выставка ко Дню космонавтики;
- отдельным областям знаний, например: «Русские народные музыкальные инструменты», «Мастерская кукольников: обереги Древней Руси»;
- региональной тематике, например: «Животные и природа Севера», «Дикие животные наших лесов», «Домашние животные и птицы».

Постоянно действующие выставки организуйте как мини-музеи, панорамы, центры. В этом случае лучше выделить под выставку отдельное помещение или часть помещения.